

## BIBLIOGRAFIA MUNICIPI LECTOR. Estiu 2010

### PETITS

DE GREEF, Sabine. *Fora llàgrimes*. Barcelona: Corimbo, 2009

Història molt senzilla per a parlar amb els infants dels moments de tristor i de com fer desaparèixer aquesta a força de petons i abraçades.



DENEUX, Xavier. *Mi circo*. Mèxic: Océano Travesía, 2009

Imatgiari dels elements i personatges del circ que juga amb el blanc i el negre i amb emmotllaments i textures diverses.



ESCOFFIER, Michael. *Socors!* Il·lustr. Matthieu Maudet. Barcelona: Corimbo, 2009

Un llibre acordió que explica una història encadenada i circular. Comença amb un ratolí que té por d'un animal que el segueix, i aquest nou animal alhora té por d'un altre animal, i aquest d'un altre...

LAVAL, Thierry. *Formes*. Barcelona: Cruïlla, 2010

Una proposta per a explicar les formes als més petits, però sense renunciar al plaer estètic de l'art i els colors.



MARTÍ, Meritxell. *Deu viatges i un somni*. Il·lustr. Xavier Salomó. Barcelona: Combel, 2010

Un emergent (*pop up*) dedicat als transports: amb bicicleta, 4 x 4, helicòpter, etc., amb un text rimat i una sorpresa final.



SCHAMP, Tom. *Otto pasea de ida y vuelta*. Argentina: Unaluna, 2010

Un llibre de cartó i de gran format que mostra un viatge d'anada i tornada per una autopista plena de vehicles ben originals i personatges ben curiosos.

## PRIMERES HISTÒRIES

BALZOLA, Asun. *Història d'un eriçó*. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat; Magenta Universal Productions, 2010

Reedició d'un clàssic de la gran autora basca Asun Balzola. Un eriçó que va pel món en cerca d'amics s'adona que les seves punxes fan por a tothom.



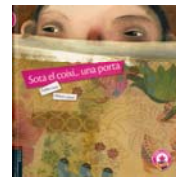
BROWN, Peter. *El jardí curiós*. Barcelona: Takatuka, 2010

Una ciutat grisa i lletja pot transformar-se de mica en mica en un jardí prodigiós. Només cal que algú comenci a fer-hi de jardiner...



CANAL, Eulàlia. *Sota el coixí... una porta*. Il·lustr. Rebeca Luciani. Barcelona: Baula, 2010

Un text poètic que parla del que s'amaga darrere les portes dels somnis. Una solució possible per a no tenir por a la nit...



CARRIER, Isabelle. *El cassó del Gerard*. Barcelona: Jovenut, 2010

El Gerard no és ben bé com tots els nens: ell porta un cassó lligat amb un cordill que li complica una mica la vida. Una metàfora molt visual per a parlar dels infants amb discapacitats.

LE HUCHE, Magali. *Berta Bonafè està trista*. Barcelona: Flamboyant, 2010

La Berta Bonafè viu feliç al seu pis fins que un dia cau en una mena de depressió: se sent tan sola... L'amor, però, està a punt de trucar a la seva porta...



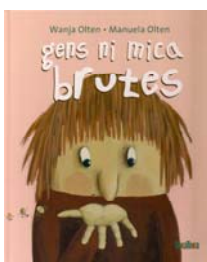
LE HUCHE, Magali. *Héctor: el hombre extraordinariamente fuerte*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo, 2009 (Pipala)

Una història d'amor ambientada en un circ amb un personatge molt especial: un home forçut que té l'habilitat de fer mitja, ganxet i tota mena de brodat.



MARTÍNEZ I VENDRELL, Maria. *Jo les volia*. Il·lustr. Carme Solé i Vendrell. Barcelona: Associació de Mestres Rosa Sensat; Magenta Universal Productions, 2010

Reedició d'un clàssic que explica la malaltia i la mort d'una mare a través dels ulls de la seva filla.



OLTEN, Wanja. *Gens ni mica brutes*. Il·lustr. Manuela Olten. Barcelona: Takatuka, 2010

La mare diu que cal rentar-se les mans, però aquesta nena és una mica entremaliada, i no hi ha manera. Potser si li expliquen què són els bacteris...



VAN ZEVEREN, Michel. *És meu, això*. Barcelona: Corimbo, 2009

A la selva ha aparegut un ou; de qui deu ser? Tots els animals en volen ser els propietaris, però... Conte encadenat per a fer riure als més petits.

## PRIMERES LECTURES

BLOCH, Serge. *El gran àlbum d'en Samsam*. Barcelona: Cruïlla, 2010

Recull de les històries del petit superheroï aparegudes a la revista *Cucafera*. Còmic amb històries de dues pàgines ideals per a primers lectors.



HENSON, Heather. *La senyora dels llibres*. Il·lustr. David Small. Barcelona: Joventut, 2010

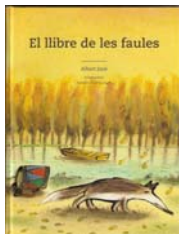
Història inspirada en les Bibliotecàries a Cavall, unes senyores que durant els anys trenta creuaven la serralada dels Apalatxes amb l'objectiu de fer arribar els llibres a regions remotes.



LE HUCHE, Magali. *Les sirenes de Belpeixao...* Barcelona: Flamboyant, 2010

Tres peixateres portugueses troben a faltar els seus marits pescadors, sempre embarcats enmig del mar. Què deu tenir el mar que no tinguin elles?





*El llibre de les faules.* Adapt. Albert Jané; Il·lustr. Emilio Urberuaga. Barcelona: Combel, 2010

Recull de més de seixanta faules, protagonitzades per animals i procedents dels principals compiladors: Isop, La Fontaine, Lull, etc.

MANSO, Anna. *La llista d'aniversari.* Il·lustr. Gabriel Salvadó. Barcelona: Cruïlla, 2010 (Vaixell de Vapor. Sèrie Blanca)

L'aniversari de la teva filla es pot complicar molt si li demanes que faci una llista de regals amb coses que no ocupin lloc.



MALTBIE, P.I. *Picasso i Minou.* Il·lustr. Pau Estrada. Barcelona: Joventut, 2010

Història per a conèixer una part de la vida del famós pintor Pablo Picasso, explicada pel seu gat Minou. Coneixereu la seva casa a París i els seus amics del circ. Conte de ficció, però amb un annex documentat de l'època.



## A PARTIR DE 7 ANYS



BRENIFIER, Oscar. *L'amor i l'amistat.* Il·lustr. Jacques Després. Barcelona: Cruïlla, 2010

Apareixen dos títols més d'aquest autor especialista a parlar de filosofia als infants, amb format gairebé d'àlbum il·lustrat. L'un, aquest sobre l'amor, i l'altre, titulat *El sentit de la vida*.



JEFFERS, Oliver. *El misterioso caso del oso.* Mèxic: FCE, 2009

Un àlbum de misteri, que comença quan tots els animals del bosc descobreixen que algú està tallant troncs i branques. Qui en deu ser el culpable?

LERAY, Marjolaine. *Una caperucita roja.* Barcelona: Océano, 2009

Una nova versió de la Caputxeta Vermella. Un diàleg entre el llop i la Caputxeta, un traç negre i un de vermell, molt expressius, i un gir argumental sorprenent.



MUÑOZ PUELLES, V. *Óscar y el río Amazonas*. Madrid: Anaya, 2009

L'Óscar està aprenent a llegir i a nedar, dues coses importants per la seva vida.



PATRICK LEWIS, J. *La casa*. Il·lustr. Roberto Innocenti. Barcelona: Símbol, 2010

Coneix la història d'Itàlia al llarg del segle XX a través dels canvis d'una casa de camp: temps de sega, un casament, el final de la guerra, la verema, etc.



SIEGNER, Ingo. *El petit drac Coco i el Cavaller Negre*. Barcelona: La Galera, 2010

Segon llibre de la nova sèrie protagonitzada per un petit drac vermell i els seus amics. Ara lluitarà contra el Cavaller Negre per salvar l'arbre dels Dracs.



ZIMNIK, Reiner. *Jonàs el pescador*. Barcelona: Viena, 2010 (El Jardí Secret)

En Jonàs és un pescador que viu a París, a prop del Sena, i somia pescar un peix molt gros.

## A PARTIR DE 9 ANYS

LIAO, Jimmy. *Escondarse en un rincón del mundo*. Barbara Fiore Editora, 2010

A vegades tots necessitem un racó solitari i misteriós per a poder amagar-nos-hi i pensar en les nostres coses i els nostres somnis.



CANAL, Eulàlia. *L'arbre de les històries*. Barcelona: Animallibres, 2010

L'alcalde de Bufallops ha decidit tirar a terra la biblioteca. Ja no calen els llibres, ara només cal menjar píndoles de lectura per conèixer totes les històries...

OBIOLS, Miquel. *He tornat a jugar amb la mare i se m'ha espatllat*. Barcelona: Cruilla, 2010

Un recull de contes curts sorprenents, surrealistes, per riure sense parar: una mare que es desmunta, una senyoreta que menja gomes d'esborrar, un abecedari que es revolta, etc.



NESQUENS, Daniel. *El hombre con el pelo revuelto*. Il·lustr. Emilio Urberuaga. Madrid: Anaya, 2010

Petites històries dins una: L'oncle Fermín, cada vegada que torna a casa de visita, ve carregat d'anècdotes i noves aventures per explicar al seu nebot. Són veritat? Qui sap!



MASINI, Beatrice. *El nen d'ombra*. Il·lustr. Marc Prior. Barcelona: Cruilla, 2010.

Una història trista que narra com viu una família la mort d'un fill. Els pares no en parlen i sempre estan tristos, però el germà imagina que el seu germà és un nen d'ombra que el visita.



SFAR, Joann. *El Petit Príncep*. Barcelona: Salamandra, 2010  
El prolífic autor de còmics francès s'atreveix ara amb una adaptació del clàssic d'Antoine de Saint-Exupéry. Una adaptació molt fidel, però innecessària per a alguns puristes de l'obra original.

## A PARTIR D'11 ANYS

DUNCAN, Lois. *Prensa per a gossos*. Barcelona: Estrella Polar, 2010

Qui es podia imaginar que un diari per a gossos podria ser un negoci tan gran? I tan perillós, ja que han començat a segrestar els gossos que són notícia...



MOLIST, Pep. *Miquel Martí i Pol*. Il·lustr. Ignasi Blanch. Barcelona: Baula, 2010 (Vull Conèixer)

Una biografia del poeta acompanyada dels seus versos i d'il·lustracions que ajudaran els infants a conèixer el món de la fàbrica i altres moments clau de la seva vida.



MUÑOZ AVIA, Rodrigo. *El meu germà el geni*. Barcelona: Edebé, 2010

Toucher molt bé el piano pot acabar sent una tortura per a un noi a qui els pares pressionen massa. La seva germana, a qui li encanta el futbol, també pateix aquesta obsessió per la música dels seus pares.



SALA I VILA, Carles. *Cornelius i el rebost d'impossibles*. Barcelona: La Galera, 2010

A la petita ciutat de Tort, hi arriben en Cornelius i el seu jove ajudant per obrir-hi una botiga ben especial i màgica. Però els problemes comencen amb la desconfiança de la gent.

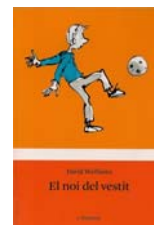


STEVENSON, Robert Louis. *L'illa del tresor*. Guió David Chauvel; Il·lustr. Fred Simon; color Jean-Luc Simon. Barcelona: Cruïlla, 2010

Una nova aproximació al clàssic d'aventures per excel·lència a través del còmic, dins la col·lecció que ja va adaptar amb èxit el 2009 el *Robinson Crusoe*.

WALLIAMS, David. *El noi del vestit*. Il·lustr. Quentin Blake. Barcelona: Estrella Polar, 2010

En Dennis té una gran passió secreta: la roba de noia... Un dia decideix fer-se passar per una alumna d'intercanvi i presentar-se a l'institut convertit en Denise.



## A PARTIR DE 13 ANYS

AVI. *La veritable confessió de Charlotte Doyle*. Barcelona: Bambú, 2010

La jove Charlotte puja en un vaixell que l'ha de retornar a casa, però de seguida s'adona que en aquella nau no hi ha un pam de net.



COLLINS, Suzanne. *En flames. Els jocs de la fam II*. Barcelona: Estrella Polar, 2010

Segona part de l'emocionant trilogia dels jocs de la fam. Aquesta vegada els guanyadors de tots els jocs de la història hauran d'enfrontar-se en una edició especial.





JANER MANILA, Gabriel. *He jugat amb els llops*. Barcelona: La Galera, 2010

L'autor mallorquí relata en clau de ficció els fets reals que ja va recollir en la seva tesi doctoral: "La problemàtica educativa dels infants selvàtics".

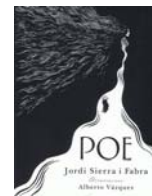


PULLMAN, Philip. *La maledicció del robí*. Alzira: Bromera, 2009

Després de la mort del seu pare, la jove Sally Lockhart rep una carta anònima molt estranya. Comença així una emocionant investigació al Londres victorià per descobrir el veritable motiu de la mort del seu pare.

SIERRA I FABRA, Jordi. *Poe*. Il·lustr. Alberto Vázquez. Libros del Zorro Rojo, 2009

Un relat biogràfic de l'autor nord-americà, amb cites, dates, fragments de les seves obres més conegudes, etc.



## A PARTIR DE 15 ANYS

MURAIL, Marie-Aude. *Simple*. Barcelona: Estrella Polar, 2010

Dos germans s'instal·len en un pis d'estudiants a París. Els problemes i els malentesos són el pa de cada dia, però també l'amor i l'humor. I és que en Simple té uns vint anys però un coeficient de tres.



CARRANZA, Maite. *Paraules emmetzinades*. Barcelona: Edebé, 2010

Thriller dur i de ritme trepidant que denuncia els maltractaments i els abusos sexuals infantils.

GAYLE, Forman. *Si et quedes amb mi*. Barcelona: Estrella Polar, 2010.

Ara que està de moda això de morir-se i de parlar amb morts, podem conèixer que sent una noia en estat de coma, just al límit de la vida i la mort, que valora si cal seguir lluitant per sobreviure.





BENAVENTE, *Les bicicletes de l'Havana*. Barcelona: Barcanova, 2009

Un retrat de la Cuba actual a través de la vida d'un nen que sobreviu gràcies a la venda ambulant. El retorn d'un escriptor perseguit deixa entreveure el paper dels seguidors i opositors de Castro, com actua la policia, les influències, etc.



GARCIA LLORCA, Antoni. *El salvatge*. Barcelona: Cruïlla, 2010  
Editada primerament en castellà, arriba ara la versió de Garcia Llorca de la història de l'infant salvatge que va viure sol en una muntanya, aliè a la guerra i la postguerra espanyola.



PETIT, Xavier-Laurent. *Be Safe*. Barcelona: Cruïlla, 2010.

Un jove americà, mal estudiant i sense feina, l'exèrcit se l'afigura com un lloc on ser útil i aprendre un ofici. Però la realitat és molt diferent i quan marxa cap a l'Iraq, viu enmig d'un infern. Coneixem la història a través dels ulls del seu germà petit.



KORN, Wolfgang. *La volta al món d'una armilla polar. Una petita història sobre la gran globalització. Il·lustr.* Birgit Jansen. Barcelona: Takatuka, 2010

A través del recorregut que fa una armilla polar des que és fabricada fins que arriba a ser vestida, coneixerem una mica més com funciona el nostre món i l'origen de molts dels seus problemes.